

В диссертационный совет 24.2.368.03
на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Рыжковой Анастасии Дмитриевны**
«Художественное проектирование орнаментов с использованием
искусственных нейронных сетей»,

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3. — Виды искусства
(Техническая эстетика и дизайн)

Актуальность темы диссертационного исследования Рыжковой Анастасии Дмитриевны определяется сформировавшейся к настоящему моменту проблематикой в области художественного проектирования. Автор констатирует рост темпов в развитии технологий и расширение их возможностей для профессиональной деятельности, попутно отмечая стремление к ускорению и упрощению процессов в рыночном производстве. В связи с этим особая значимость данной работы заключается в адаптации современной ситуации с ее цифровыми технологиями к традиционной художественной деятельности – в частности, к проектированию декоративных орнаментов с помощью искусственных нейронных сетей.

Одним из значимых достоинств диссертационного исследования является убедительная методология. Рыжкова Анастасия Дмитриевна в работе соединяет изучение теоретических положений с помощью системно-исторического и сравнительного анализа, применения систематизации данных с проведением практических исследований с использованием формально-стилистического и теоретически-индуктивного методов.

Отдельного внимания заслуживает проведенные автором полевые исследования и интервью, которые способствовали изучению традиционного индонезийского орнамента «тенун грингсинг». Рыжкова Анастасия Дмитриевна не только выявляет семантику орнаментальных мотивов с помощью иконографического метода, но и проводит на его основе эксперимент по трансформации традиционных мотивов в современный дизайн с помощью нейросетевых технологий.

Диссертационное исследование Рыжковой Анастасии Дмитриевны выполняет важную миссию: оно не только исследует феномен «искусственного интеллекта», особенности его работы и потенциал интеграции в процесс художественного проектирования орнаментов, но и предлагает практические решения в виде алгоритмов работы с приложениями и экспресс-тестирований, которые должны быть внедрены в

производственные процессы. Немаловажно, что весь спектр результатов данной работы представляется значимым для включения в учебную деятельность вузов и ссузов.

Единственное замечание к автореферату заключается в том, что в нем не отражена социально-психологическая составляющая в реакции на сгенерированные орнаменты. Отмеченное замечание не снижает качества диссертационного исследования автора, его научной новизны и практической значимости.

В целом автореферат диссертации отличается структурированностью последовательностью изложения, а также ясностью и лаконичностью формулировок. Выводы исследования убедительно обобщают результаты работы, соответствуют поставленным целям и задачам. Результаты исследования опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, что свидетельствует о высоком уровне научной проработки темы.

Диссертация Рыжковой Анастасии Дмитриевны соответствует заявленной специальности 5.10.3. Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн) и требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842. Рыжкова Анастасия Дмитриевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения.

Данные рецензента: Иванова Екатерина Юрьевна, кандидат культурологии, заведующая кафедрой «Дизайна и архитектуры» «Московского университета «Синергия», член Московского союза художников

28.04.2025

Иванова

Подпись Ивановой Е. В.
чтостоверию.



Руководитель по персоналу

Харахорин А. В.
28.04.2025 г.

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования «Московский университет «Синергия»
Адрес: 125190, г. Москва, Ленинградский пр., д.80Б, корпус 3
Сайт: <https://synergy.ru/>
E-mail: EIvanova@synergy.ru
Тел.: +7 (495) 800-10-01